

驚きの明治工芸



Meiji Kogei:
Amazing Japanese Art

2017 4.22 sat

6.11 sun

川越市立美術館

主催：川越市、朝日新聞社

協力：あいおいニッセイ同和損保、日本航空

企画協力：東京藝術大学

- ・展示期間 空欄：全会期／前期：4月22日～5月21日／後期：5月23日～6月11日
- ・都合により、出品作品や展示期間に変更が生じる場合があります。
- ・会場内は写真撮影が可能です。撮影は個人でのご利用目的に限ります。一部撮影できない作品もございます。一脚、三脚、自撮り棒およびフラッシュの使用はできません。まわりのお客様のご迷惑にならないようご配慮をお願いいたします。

作品番号	作品名	作者名	制作年代	材料・技法	寸法	展示期間
第1章●写実の追求ーまるで本物のようにー						
001	自在龍	宗義	明治ー昭和時代	鉄	長300.0cm	
002	自在龍	明珍清春	江戸時代	鉄	長36.0cm	
003	自在龍	無銘	江戸時代	鉄	長95.0cm	
004	自在鯨	無銘	江戸時代	鉄	長52.0cm	
005	自在蛇	明珍宗春	江戸時代	鉄	長165.5cm	
006	自在蛇	宗義	明治ー昭和時代	鉄	長208.0cm	
007	自在鷹	板尾新次郎	明治時代	鉄	長49.0cm	
008	自在鳥	明珍宗春	江戸時代	鉄	長41.0cm	
009	自在鯉	明珍吉久	江戸時代	鉄	長40.5cm	
010	自在鯉	宗一	明治時代	鉄	長48.5cm	
011	自在伊勢海老	明珍清春	江戸時代	鉄	長27.0cm	
012	自在伊勢海老	守由	明治時代	銅	長56.0cm	
013	自在手長海老	明珍	江戸時代	鉄、銀 鍛造、象嵌	長19.5cm	
014	自在手長海老	明珍	江戸時代	鉄	長27.0cm	
015	自在蟹	無銘	江戸時代	鉄	長11.0cm	
016	自在ヤドカリ	明珍宗国	江戸時代	鉄	長10.0cm	
017	自在ヤドカリ	明珍	江戸時代	鉄	長14.0cm	
018	自在クモ	無銘	江戸ー明治時代	鉄	長12.0cm	
019	自在カマキリ	好山	明治ー昭和時代	鉄	長9.5cm	
020	自在蟬	無銘	明治ー昭和時代	銀	長6.5cm	
021	自在トンボ	好山	明治ー昭和時代	銀	長10.3cm	

作品番号	作品名	作者名	制作年代	材料・技法	寸法	展示期間
022	自在蝶	無銘	明治－昭和時代	銀	幅11.0cm	
023	自在バツタ	無銘	明治－昭和時代	銀	長8.5cm	
024	自在龍釣舟花生	宗義	明治－昭和時代	鉄	長55.7cm	
025	瓦上の雀置物	好山	明治－昭和時代	鉄、銅、銀、赤銅、四分一	長25.0cm	
026	鹿置物	富春	江戸時代	乾漆	長42.0cm 高27.0cm	
027	指月猿香合	藻晃	明治－昭和時代	木	高15.5cm	
028	亀合子	為隆	江戸時代	木	長21.3cm	
029	塩蛙	加納鉄哉	大正10年(1921)	牛角 彩色	長12.0cm	
030	蟬	竹江	明治時代	牛角、木、銀	長5.5cm	
031	栗根付	森田藻己	明治－昭和時代	木	長4.2cm 高1.7cm	
032	桃根付	森田藻己	昭和2年(1927)	木	縦4.2cm 高1.5cm	
033	茶の実根付	森田藻己	明治－昭和時代	木	長3.5cm	
034	蜆根付	平井汲哉	明治－昭和時代	木	長5.5cm	
035	無弦琴	米原雲海	明治－大正時代	木	高28.0cm	
036	柏木探古像	竹内久一	明治－大正時代	木	高21.0cm	
037	太公望	毛利教武	大正13年(1924)	木	高41.5cm	
038	羽衣	北村四海	明治－大正時代	木	高37.0cm	
039	春日 竹に蜥蜴	宮本理三郎	昭和時代	木 彩色	長40.0cm	
040	柄杓蛙	宮本理三郎	昭和時代	木 彩色	長40.0cm	
041	葉上蛙	宮本理三郎	昭和時代	木 彩色	長21.7cm	
042	鷺瓢置物	無銘	江戸時代	瓢箪、銅	高15.0cm	
043	砂張塗漆鉢	柴田是真	明治時代	桐 漆塗	口径18.4cm	
044	竹塗水指	塗条	明治－昭和時代	木 漆塗	胴径24.0cm	
045	竹塗煙管筒	橋本市蔵	江戸－明治時代	紙 漆塗	長21.0cm	
046	折紙に鉄文盆	松田交文斎	江戸－明治時代	木 錆塗、蒔絵	縦13.0cm 横20.0cm 高1.3cm	
047	コオロギ蒔絵仙媒	光邨	明治－昭和時代	桐 蒔絵	長15.7cm	

第2章●技巧を凝らす－どこまでやるの、ここまでやるか－

048	色絵金彩鴛鴦置物	宮川香山	明治－大正時代	白磁 色絵	幅18.0cm 高11.3cm	
049	留蟬蓮葉水盤	宮川香山	明治－大正時代	青磁 色絵	径16.8cm 高15.1cm	
050	染付菖蒲文花瓶	宮川香山	明治－大正時代	白磁	口径16.5cm 高24.7cm	
051	菖蒲文花瓶	宮川香山	明治－大正時代	青磁	胴径15.5cm 高26.5cm	
052	兎文鉢	宮川香山	明治－大正時代	白磁	径12.5cm 高5.0cm	
053	紅魚文鉢	諏訪蘇山	明治－大正時代	青磁	径19.5cm 高7.5cm	
054	瑞鳥文花瓶	諏訪蘇山	明治－大正時代	青磁	胴径13.5cm 高24.0cm	
055	蝸牛付竹花入	諏訪蘇山	明治－大正時代	竹、陶	高36.5cm	
056	黄釉牡丹文壺	三代清風与平	明治－大正時代	白磁	胴径26.0cm 高30.5cm	
057	黄釉朱竹図香炉	二代伊東陶山、 橋本関雪、三代秦蔵六	大正－昭和時代	白磁、銀(蓋) 色絵	胴径11.0cm 高8.5cm	

作品番号	作品名	作者名	制作年代	材料・技法	寸法	展示期間
058	薩摩焼竹図花瓶	周山	明治時代	陶 色絵	胴径9.5cm 高25.5cm	
059	薩摩焼送子観音花瓶	藪明山	明治-昭和時代	陶 色絵	胴径5.8cm 高12.3cm	
060	秋草鶏図花瓶	湊川惣助	明治時代	七宝	胴径17.5cm 高42.8cm	
061	月に梅図盆	湊川惣助	明治時代	七宝	縦28.5cm 横28.5cm	
062	龍文壺	並河靖之	明治時代	七宝	胴径7.0cm 高9.3cm	
063	花菱文八角花盤	稲葉七穂	明治時代	七宝	径36.7cm 高15.3cm	
064	花鳥文花瓶	安藤重兵衛	明治-昭和時代	七宝	胴径17.0cm 高37.0cm	
065	菖蒲文花瓶	太田甚之栄	明治時代	七宝	胴径20.0cm 高49.5cm	
066	楓林キシバト文花瓶	林小伝治	明治時代	七宝	胴径10.0cm 高19.0cm	
067	鶏図盆	川出柴太郎	明治-大正時代	七宝	幅29.5cm	
068	菊文箱	無銘	明治-昭和時代	七宝	縦7.2cm 横4.8cm	
069	台子飾皆具	林谷五郎	明治-昭和時代	七宝	水指：胴径16.5cm 高19.5cm	
070	蒔絵螺鈿芝山花瓶	虎爪	明治時代	銀 蒔絵、螺鈿	胴径15.5cm 高24.5cm	
071	蒔絵螺鈿芝山硯屏	易信	明治-昭和時代	象牙、蒔絵 螺鈿	幅13.0cm 高30.0cm	
072	梅竹文酒燗器	加納夏雄	明治6年(1873)	銀 片切彫	胴径6.2cm 高13.3cm	
073	背負籠香炉	海野勝珉	明治-大正時代	金、銀、四分一、赤銅 高彫色絵	高14.0cm	
074	犬図薬缶	海野珉乘	明治時代	銀 片切彫	胴径12.2cm	
075	芦鴨図花瓶	四谷正美	明治-昭和時代	四分一、金、銀、赤銅 片切彫、象嵌	胴径14.5cm 高29.8cm	
076	芙蓉菊図花瓶	佐藤一秀	明治-大正時代	銀 片切彫、象嵌	胴径15.5cm 高33.5cm	
077	養亀図花生	塚田秀鏡	明治-大正時代	銀、金 片切彫、象嵌	胴径10.8cm 高30.0cm	
078	波龍花生	平田重光	明治-大正時代	鉄、銀 鋳出彫	胴径12.5cm 高24.5cm	
079	柳燕図合子	紹美栄祐	明治時代	銅、赤銅、金、銀 鋳出彫、象嵌	径19.0cm 高9.5cm	
080	柳に翡翠図花生	鈴木美彦、平田宗幸	大正-昭和時代	銀、銅 片切彫、象嵌	胴径10.0cm 高23.0cm	
081	猿蟹合戦図盤	京都井上	明治時代	銅、金、銀、赤銅 片切彫、象嵌、色絵	径30.0cm 高2.8cm	
082	鳳凰	好山	明治-昭和時代	銀	長59.0cm	
083	雲龍図香炉	明珍宗義	江戸時代	鉄 打出	胴径10.5cm 高9.0cm	
084	紫陽花文花瓶掛	山田宗光	明治時代	鉄 打出	胴径29.0cm 高16.5cm	
085	古獣文壺	山田宗美	明治時代	鉄 打出	胴径34.0cm 高37.0cm	
086	兔	山田宗美	明治時代	鉄 打出	長19.0cm 高10.7cm	
087	三足香炉	山田宗美	明治時代	鉄 打出	高11.5cm	
088	湯沸	山田宗美	明治時代	鉄、銀 打出	胴径14.5cm 高17.0cm	
089	ライオン	黒瀬宗世	明治-昭和時代	鉄 打出	長30.5cm 高12.5cm	
090	松尾芭蕉像	黒瀬宗世	明治-昭和時代	鉄 打出	高13.0cm	
091	狸置物	大島如雲	明治-昭和時代	銅 鑄造	高18.0cm	
092	蝦蟇仙人置物	大島如雲	明治-昭和時代	銅、銀 鑄造	高28.5cm	
093	秋草蜂文花生	高橋凌雲	明治-大正時代	銅 鑄造、象嵌	口径17.5cm 高28.5cm	
094	溪流香魚図額	桂光春	明治-昭和時代	四分一、金、銀 片切彫、鋳出彫、象嵌	長49.3cm	
095	虎置物	逢丘堂正義	江戸時代	木	長20.0cm	
096	猫置物	善拙	江戸-明治時代	木	長36.5cm	

作品番号	作品名	作者名	制作年代	材料・技法	寸法	展示期間
097	山姥香炉	恵順	江戸—明治時代	木	長23.0cm 高16.5cm	
098	觸臚に蛇	亮之	江戸—大正時代	木	幅14.0cm 高10.0cm	
099	鷺	無銘	明治—昭和時代	竹	高37.8cm	
100	双鳥文手箱	旭玉山	明治—大正時代	桐、象牙 螺鈿	縦14.5cm 横11.0cm	
101	月下狸図硯箱	無銘	明治時代	木 漆塗	縦24.0cm 横18.5cm	
102	秋草に雁図硯箱	無銘	明治時代	木 漆塗、彩繪	縦24.5cm 横20.0cm	
103	岩上鶴蒔絵硯箱	無銘	明治—昭和時代	木 蒔絵	縦22.0cm 横13.5cm 高3.5cm	
104	雨中橋図蒔絵煙草箱	無銘	明治—昭和時代	木 蒔絵	縦11.5cm 横13.5cm 高3.3cm	
105	鮎に芦図菓子器	池田泰真	江戸—明治時代	木 蒔絵	幅18.0cm 高7.8cm	
106	鮎瓜図香合	二十代堆朱楊成	明治—昭和時代	堆朱	径9.0cm 高3.0cm	
107	地藏間魔図硯箱	二十代堆朱楊成	明治—昭和時代	堆朱	縦21.7cm 横18.5cm 高5.5cm	
108	群鷺蒔絵印籠	川之辺一朝	江戸—明治時代	木 銀溜塗、蒔絵	縦8.5cm 横7.5cm	
109	達磨図煙草入	黒川正英	江戸—明治時代	椰子の実	煙草入：縦 9.5cm 横8.2cm 高2.0cm	
110	鯉図煙管筒・鮎金具煙草袋	桂光春	明治—昭和時代	煙管筒：木 煙草袋：革 金具：四分一	長22.7cm	
111	百寿字螺鈿煙管筒	四代豊川楊溪	明治—昭和時代	木、漆 螺鈿	長20.5cm	
112	范寛雪山詩文字螺鈿煙管筒	四代豊川楊汀	明治—昭和時代	木、漆 螺鈿	長22.0cm	
113	猿煙管筒	藻晃	明治—昭和時代	木	長14.5cm	
114	群猿根付	正照	明治—昭和時代	木	長4.3cm 高4.0cm	
115	眠り羅漢置物	加納鉄哉	明治—大正時代	竹	高5.5cm	
116	魚五趣根付	藻泉	明治—昭和時代	木	長3.8cm 高1.5cm	
117	亀根付	左一山	江戸時代	木	長5.0cm 高2.2cm	
118	邯鄲夢根付	無銘	明治—大正時代	木	長6.2cm	
119	間魔出遊根付	四代舟月	江戸—明治時代	木	長4.0cm	
120	三猿根付	小林盛良	明治—大正時代	金	長2.5cm	
121	富士山図壁掛	無銘	明治時代	天鷲絨友禅	縦20.5cm 横29.0cm	前期
122	夕陽図壁掛	無銘	明治時代	天鷲絨友禅	縦42.0cm 横37.0cm	前期
123	帆掛け船図壁掛	無銘	明治時代	天鷲絨友禅	縦60.0cm 横60.0cm	前期
124	巖島神社鳥居図壁掛	無銘	明治時代	天鷲絨友禅	縦68.5cm 横60.0cm	後期
125	鴨図壁掛	無銘	明治時代	天鷲絨友禅	縦62.7cm 横59.7cm	前期
126	月下港辺図壁掛	無銘	明治時代	天鷲絨友禅	縦58.5cm 横53.5cm	後期
127	東照宮図壁掛	無銘	明治時代	天鷲絨友禅	縦59.0cm 横90.5cm	後期
128	田舎屋図壁掛	無銘	明治時代	天鷲絨友禅	縦61.5cm 横57.0cm	前期
129	港湾図壁掛	無銘	明治時代	天鷲絨友禅	縦23.5cm 横79.5cm	後期
130	大文字焼図壁掛	無銘	明治—昭和時代	刺繍	縦147.0cm 横70.0cm	*
131	瀑布図額	無銘	明治—昭和時代	刺繍	縦68.0cm 横53.0cm	前期

* 作品番号130《大文字焼図壁掛》は、川越会場では展示されません。

◎特別出品・参考資料

特別出品 001	竹塗花生	二代橋本市蔵	明治—大正時代	木 変塗	口径13.0cm 高30.3cm	東京藝術大学蔵
参考資料 001	自在パーツ一式					