

募集について

Q. 出場できるチーム数はどれくらいですか？

A. 全部門を合計して最大70チームまで出場が可能です。
これを超える場合は、先着受付のため早めに応募を締め切る可能性があります。

Q. 同じ子どもが、複数のチームにエントリーすることはできますか？

A. オンライン発表会2022は、異なる部門・部であれば複数エントリーが可能です。
ただし、出場料はその都度、かかります。

Q. チームの人数は何人でも良いのでしょうか？

A. 小学校、中学校に通う児童・生徒で編成した 3名以上のチームで出場できます。

Q. コンクールと違って表彰が無いそうですが、何を出場のモチベーションにすればいいですか？

A. 演技の採点や順位づけを行わないことを前提とした発表会となりますが、スペシャルレビュアーを務める著名なダンサーや振付師の方から演技に対してフィードバックコメントがもらえます。また各レビュアーの独断で「スペシャルレビュアー賞」も授与されます。

Q. 海外からエントリーすることはできますか？

A. エントリーは可能です。事務局から代表者・チームへは基本的にメールでご連絡いたします。ただし、郵送等で物品をお届けする可能性もあるので、受け取り可能な国内住所の登録が必要となります。

演技規定について

Q. 演技時間が2分 30 秒を超えた場合はどうなりますか？

A. 演技自体が規定時間を超過しているもの(前後の挨拶などを除く)は、最後まで配信されない場合もありますのでご注意ください。

Q. 演技に使用する楽曲は自分たちで選んでいいのですか？

A. 選曲方法は通常のコンクールと同じです。使用する楽曲に、わいせつな表現や攻撃的な内容が含まれていないこと、第三者の著作権や著作隣接権等を侵害していないことを確認してください。もしこれらに違反する場合は、配信の際に楽曲差し替えや無音になる可能性があります。詳しくはエントリーマニュアルをご覧ください。なお、市販音源は内国作品(著作権が国内にある作品)のご利用をお勧めします。外国作品を使用した場合は、アーカイブ(見逃し)配信時に音源を差し替えたり無音に編集したりすることがありますので、あらかじめご了承ください。

Q.全日本小中学生ダンスコンクールでは規定にあった「ユニゾン」はありますか？

A.オンライン発表会は、ユニゾン規定はありません。全員が振りを合わせる必要はありません。

Q.どんなダンスでもいいのですか？

A. 現代的なリズムダンス(ヒップホップ、ロック、ジャズ、サンバなど)が対象となります。なお、今回はオンライン開催のため、場合によって振り付けを「完全コピー」した動画が配信できないことがあります。あらかじめご了承ください。

Q.衣装や小道具に規定はありますか？

A.ありません。ただ今回はインターネット配信が前提となりますので、ブランドやキャラクターの権利を侵害しないよう配慮してください。またテレビ画面等の映り込みにも気を付けてください。

Q. PDF『本大会に向けた練習における感染症対策』に「周囲とは縦横それぞれ 2メートルの間隔をあける」よう記載がありましたが、本番の演技構成上もこちらを守らなくてはならないのでしょうか？

A. いいえ、本番での2メートル間隔やマスク着用は必須ではありません。動画撮影は、場所や時期、地域によって状況が異なりますので、各チームで適切な対応をお取りください。練習では、できるだけ2メートル間隔、マスク着用をお願いします。

撮影について

Q.出場はしたいのですが、感染が収束しておらずメンバー全員が集まりません。

A.個別に撮影した演技を分割画面の中で同時に踊るよう編集した「リモート動画」でもかまいません。

Q.映像に規定はありますか？

A.提出する動画は、2021年4月以降に撮影されたものが条件です。編集した映像であっても演技が映像内の80%程度を占めるようにしてください。また編集ソフトによる特殊効果や装飾による演出、そのほか演技の妨げとなるテロップやナレーションは避けてください。

Q.チーム紹介動画とは例えばどのような内容にすればよいのですか？

A.メンバーやチーム、所属団体の紹介や作品の見どころについて話してください。メンバー全員でも代表者でも構いません。20秒以内であれば、冒頭でチーム名を名乗ったあとの内容は自由です。

Q.撮影場所はどこでも良いのでしょうか？

A.撮影場所は、屋内と屋外を問いません。

撮影時は地域の感染症リスクに応じて、以下の方法等からより安全な撮影方法を選択してください。

例1. チーム全体で撮影する。

例2. zoom などのアプリを使い、別々の場所にいる出場者が複数の画面で同時に踊る様子を録画する。
例3. 出場者それぞれが都合の良い時間と場所でリモート撮影し、分割画面の中で同時に踊るよう編集する。
なお、そのほかの撮影上の注意など、エントリーマニュアルをご覧ください。

※2021年12月22日 現在